

Ködevés

vagy az emergencia előfutárai?

Dr. Köves Alexandra
Budapesti Corvinus Egyetem
Operáció és Döntés Intézet
Döntésmélet Tanszék




POSZTNORMÁL TUDOMÁNY – SZAKPOLITIKAI RELEVANCIA



TÁRSADALMI PÁRBESZÉD



A person is seen from the back, wearing a white t-shirt, with their hands raised and clapping. The background is dark and filled with a blurred crowd of people, suggesting a large event or concert. The lighting is focused on the person, making them stand out against the dark background.

**BESZÉLÜNK,
BESZÉLÜNK,
BESZÉLÜNK**

KÖDEVÉS





MEGJELENÉS



DINAMIKUS VÁLTOZÁSOK



**MEGJELENÉS TERVEZÉS
NÉLKÜL**



**MEGJELENÉS KRITIKUSAN
INSTABIL PONTOKON**



**ÚJ DINAMIKUS
EGYENSÚLYI
HELYZET**

The image features a blue-tinted background with a bright sun in the lower right. In the upper center, a silhouette of a person is walking a tightrope, accompanied by a smaller silhouette of a dog. The scene is framed by dark, jagged shapes on the left and right sides, suggesting a canyon or a narrow path. The overall mood is one of balance and focus.

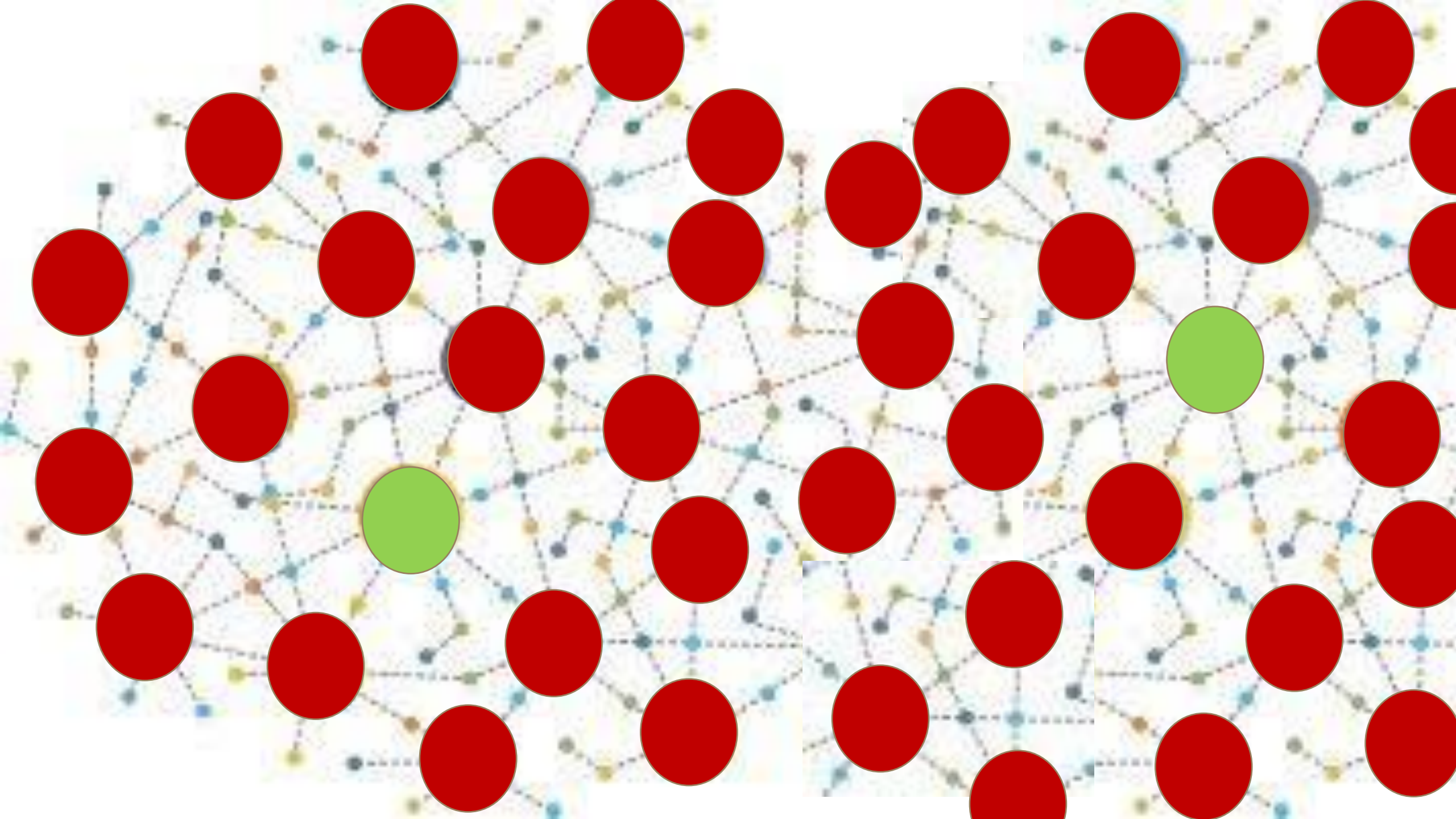
**AZ IMPULZUSOK
FONTOSABBAK, MINT AZ
IRÁNYÍTÁS**

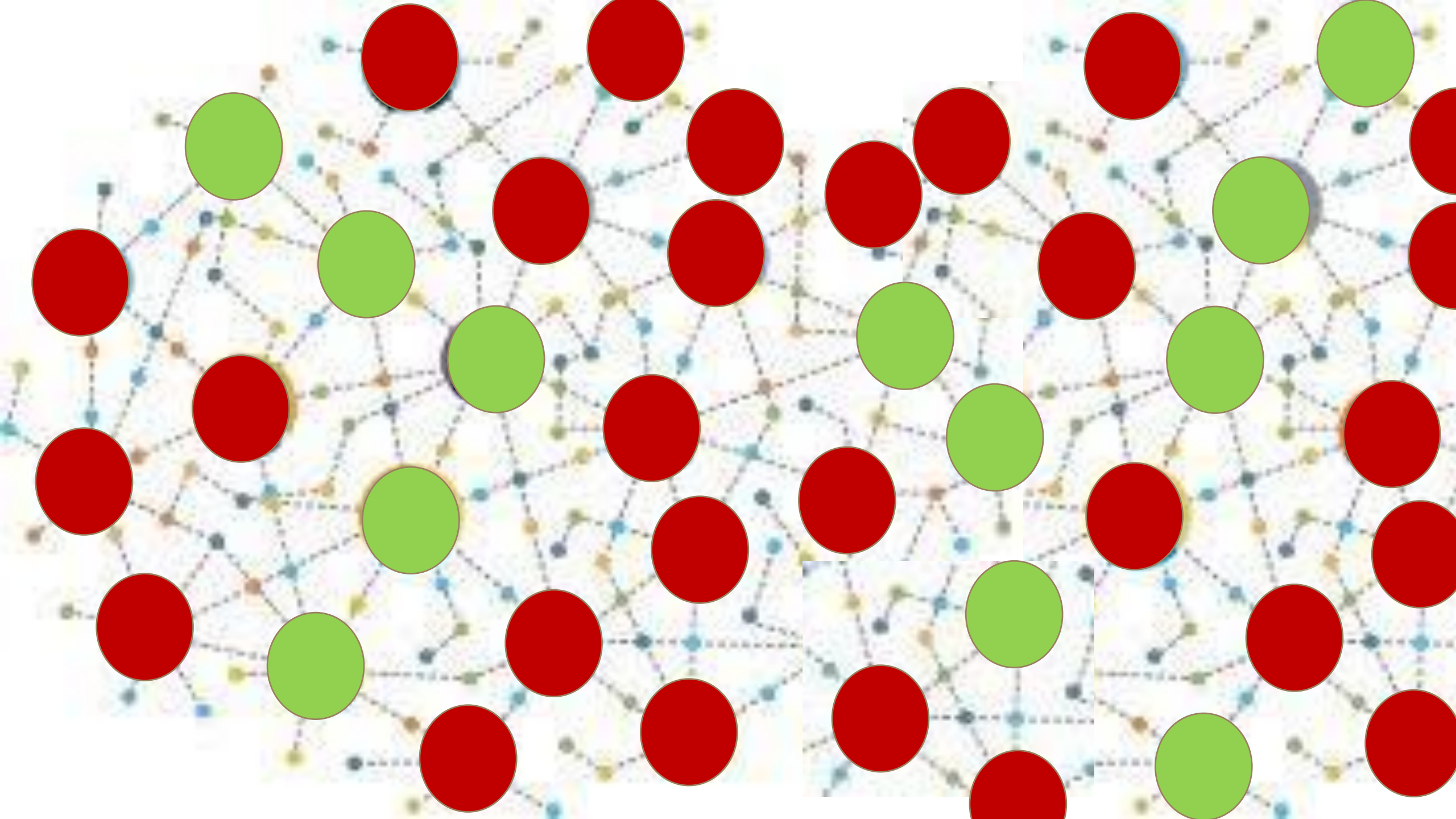


**FELÜLRŐL JÖVŐ
VÁLTOZÁSOK LEHETŐSÉGEI
KORLÁTOZOTTAK**



**AUTONÓM, DE NEM
FÜGGETLEN CSOMÓPONTOK**







**MELYIK
IMPULZUS
HOZZA LÉTRE A
CSOMÓPONT
VÁLTOZÁSÁT?**



**EMERGENCIA A
TÁRSADALMI
ÁTMENETEK BEN?**

RÉSZVÉTEL





SZINKRONIKUS FELFEDEZÉSEK



ÖSSZEESKÜVÉS ELMÉLETEK

Vajon a természettudományos emergencia fogalom megértése közelebb visz a társadalmi átmenetek megértéséhez?

Az emergenciához ad hozzá valamit a ködevés?
Ha igen, vajon mit?



**Köszönöm
a figyelmet!**

alexandra.koves@uni-corvinus.hu